

Charles T. Griffes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

4

Oboe I

Lento misterioso

Charles T. Griffes

6 (A) 4 Horn 2 (B) *p* *espressivo*

*p*

(C) *mf* *p*

(D) *mf* *f*

(E) *f*

*ff*

(F) *f*

(G) 3 (H) *poco rit.* *trem.*

## Oboe I

**Più mosso**  
Solo  
*p lontano*

*p*

**Piu mosso e molto rubato**  
I 9 Cl. J  
*accel.* *p* *accel.* *più languido*

*p* *pp* *p*

**Più mosso**  
2 *accelerando* *p* *poco accelerando* *cresc.* *f cresc.*

**Più mosso**  
K *p*

**meno mosso**  
3 *poco a poco* L **Quieto ma non troppo**  
4 Cl. *accel. agitato* 7

*ff*

**poco rit. Tranquillo**  
M Fl. *p* 1 7

**Poco più mosso**  
1 *mf espress.* 1

**Più animato**  
N *mf* *mf* *f* *mf*

**O** *f* *f* *f* *f*

## Oboe I

3

*poco allargando* (P) Più lento

*f cresc. f*

*ff* *mf* *f* *f* *p*

*accel.* *cresc.*

(V) Vivace

*ff* *f* *cresc.*

(X) Più mosso

*ff*

(Y) Presto

*ff* *f* *molto cresc.*

Tempo I (Lento misterioso)

4 10

*ff* *ff*

Charles T. Griffes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

1

Oboe II

*Lento misterioso*      *poco a poco più moto*

6 (A) 8 (B) 3 1

*p*

(C) *mf* *p*

2 (D) *mf* *f*

(E) *f*

*ff* 6 6 6

(F) *f* 7 7

(G) (H) 3 *poco rit.* 1



Musical score for "L'Espresso" by Franz Liszt, featuring 21 numbered measures (R to Z) with various musical notations, dynamics, and tempo markings.

The score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. The tempo is marked "Allegretto".

The measures are numbered 1 through 21, corresponding to the letters R through Z. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and dynamic markings.

Dynamics and markings include:
 

- ff* (fortissimo)
- mf* (mezzo-forte)
- f* (forte)
- p* (piano)
- accel.* (accelerando)
- cresc.* (crescendo)
- molto cresc.* (molto crescendo)
- Vivace*
- Più mosso*
- Presto*
- Tempo I*

The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

Charles T. Griffes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

1

English Horn

Lento misterioso

6 (A) 8 (B) 4 Fl. 8 p

(C) 4 pp

(D) 3 (E) 3 1 f ff

(F) ff

(G) 3 (H) poco rit. Più mosso accel. 2 (I) Più mosso e molto 9 rubato

(J) accel. 8 Fl. mf espress. più languido pp

Più mosso 8 (K) Più mosso poco accel. p

meno mosso poco a poco (L) Quietamente ma non troppo agitato accel. 5 f cresc. ff 4 1

## English Horn

(M) *poco rit. tranquillo*  
Timp. *p espress.*

*p*

Poco più mosso (N) Più animato  
Piano Celesta *f*

*poco allargando* (P) Più lento  
*f cresc.*

(R) *ff* *f* *f*

(S) *f* (T) *f* *f*

(U) *p* *accel.* 2

(V) Vivace 8 (W) 6 Bsn. *mf* *cresc.* 2

(X) Più mosso Tamb. *ff* *ff*

(Y) Presto 1 3 (Z) 2 4 Tempo I (Lento mis-  
Piano *pp*

*terioso* 1 *espr.* 3  
*mp* *più p* *dim. pp*